

Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris

Tout-Petits Cinéma – 3^e édition Du samedi 20 au vendredi 28 février 2010



Le Forum des images poursuit son travail d'accompagnement des 18 mois - 4 ans dans leur découverte du cinéma sur grand écran et **propose la 3^{ème} édition du festival « Tout-petits Cinéma »**. En incluant désormais deux week-end, la manifestation est encore plus riche en créations, en ateliers et en propositions ludiques.

Par le choix des films, la conception de séances adaptées aux capacités d'attention des tout-petits, le festival est une véritable initiation au plaisir et à la découverte du cinéma **dans toute sa diversité.**

Projections sur grand écran, ciné-concerts, performance, animations interactives, ateliers... *Tout-petits cinéma* porte un regard ouvert **sur la création cinématographique** - de patrimoine et récente - tout en réservant une place de choix au spectacle vivant : musique, conte, chanson et performance sont au programme.

Le Forum des images fait découvrir aux plus petits des courts métrages, d'hier et d'aujourd'hui, en provenance du monde entier. Les œuvres sont choisies avant tout pour leur originalité, leur intérêt cinématographique et leurs qualités esthétiques. Passeurs entre les enfants et le grand écran, les artistes invités par le Forum des images créent des animations spécifiques autour de certaines séances.

Le ciné-concert ***Petits trésors du Soleil-Levant*** est une sélection inédite **des tout premiers films d'animation japonais**, pour lesquels Mark Mullholland et Olaf Hund ont composé une musique originale qu'ils interpréteront en direct (**vendredi 26 février** à 10h30 et 16h00).

Mardi 23 février à 16h00, un ciné-comptine offre une sélection de **courts métrages iraniens** pleins de poésie, accompagnés par la **conteuse Isabelle Candito.**

Dimanche 21 février (11h00 et 16h00), **« La Petite Fabrique de jouets »** met à l'honneur **le cinéma d'animation polonais**, à travers des films rares. Graphisme élégant, couleurs éclatantes, ces courts métrages ont pour héros des jouets qui s'animent comme par magie. Ce voyage au coeur de l'enfance est accompagné en direct par le groupe **« Chapi Chapo et les petites musiques de pluie »** dont les instruments fétiches sont... des jouets.

La séance **« Babar et autres pachydermes »** présente un florilège de classiques français réalisés entre 1913 et 2005 (**jeudi 25 février à 16h00**).

.../...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage – Tél. 01 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
assistée de **Charlotte Lainé** – Tél. 01 44 76 63 83 – charlotte.laine@forumdesimages.fr

Cette 3^e édition de Tout-Petits Cinéma sensibilise aussi les plus jeunes à la variété et à la richesse des images animées : ce sont les personnages en pâte à modeler de **Pascal Le Nôtre** des studios Folimage (« *Mon âne* », mardi 23 février à 10h30) ; c'est l'univers onirique et pictural du cinéaste **Daniel Klein** (« *Promenade nocturne* », dimanche 28 février à 11h00 et 16h00) ou encore l'histoire en images et en chansons de **Rose**, personnage créé par la conteuse et chanteuse **Michèle Baczynsky**. (« *Rose c'est la vie* », mercredi 24 février à 10h30 et 16h00).

Parallèlement dans les espaces, le Forum des images propose de multiples activités aux enfants.

Avec l'atelier « Petites images à animer », les enfants mettent la main à la pâte et confectionnent des jeux optiques. Une série d'expériences à la fois pratiques et ludiques, pour prolonger le plaisir des premières émotions en salle, dans un espace spécialement aménagé pour eux.

« **Post-it couleur sonore** », une installation interactive réalisée par Gobelins, l'école de l'image permet aux enfants de créer une composition visuelle et sonore à l'aide de post-it ! Ludique et créative, c'est une première approche de l'interaction entre image et son.

En salle des collections pendant toute la durée du festival, *Petit Ours brun* et *Peppa Pig* donnent rendez-vous aux enfants pour quelques épisodes spécialement sélectionnés pour eux.

Informations : Forum des images
Tél. 01 44 76 63 00 - www.forumdesimages.fr

Tarifs

Séance : 4 € par enfant (moins de 12 ans) / 5 € par adulte

Avec la Carte Tirelire (crédit de 20 €, non nominative et non limitée dans le temps) :
enfants 3 € / adulte 4 €

atelier : 5 € par enfant (moins de 12 ans) / gratuit pour les parents accompagnateurs
12 places maximum par atelier - Réservation obligatoire au 01 44 76 62 86

Vente en ligne sur www.forumdesimages.fr à partir du 8 février 2010

Groupes :

Les séances en semaine sont ouvertes aux groupes (centres de loisirs, associations, CE...).

2,5 € par enfant, gratuit pour les accompagnateurs

Réservation indispensable pour les groupes au 01 44 76 63 47

.../...

PROGRAMMATION DE TOUT-PETITS CINEMA – 3^e édition

Samedi 20 février - 11h00 et 16h00

« The Puppets Show » : Ciné-concert

à partir de 2 ans

France, États-Unis, Russie et Iran / films d'animation / 1925 à 2003 / N&B et couleur / 40 minutes environ (35mm et vidéo) -

Un voyage à travers l'histoire du cinéma d'animation et de ses différentes techniques, un show de personnages et de poupées animées en chiffon, en papier, en pâte à modeler ou en bois. Des univers oniriques et féeriques pour les tout-petits et pour le plaisir des grands.

Au programme : *Pffirate* de Xavier André et Guillaume Hérent, *Dans l'île de Robinson* de Walter Lantz, *Doudka Vessoulouchka* de S. Lartchenko et *Le Poisson Arc-en-ciel* de Farkhondeh Torabi

Films accompagnés en direct par les musiciens du ciné-concert *La Petite taupe*, Pierre-Yves Prothais et Ollivier Leroy

Dimanche 21 février- 11h00 et 16h00

« La Petite fabrique de jouets » (création) : Ciné-concert

à partir de 18 mois

Pologne / films d'animation / 1958 à 1971 / couleur / 50 minutes environ (vidéo)

Créer spécialement pour les tout-petits, ce nouveau ciné-concert met à l'honneur le cinéma d'animation polonais. Des films rares dans lesquels les jouets s'animent comme par magie, accompagnés d'une musique originale jouée en direct par quatre musiciens, qui utilisent de vrais jouets comme instruments de musique.

Au programme : *The Surprise* de Teresa Badzian, *The Little mongrel* de Lidia Hornicka, *Maluch The Little Car* et *Dumpling* de Lucjan Dembinski,

Une séance animée par les musiciens du groupe « Chapi Chapo et les petites musiques de pluie ».

Mardi 23 février- 10h30

« Mon Âne » : Ciné-karaoké

à partir de 2 ans

de Pascal Le Nôtre / France / 1994 / 35 minutes environ (vidéo)

Une série de petits films d'animation en pâte à modeler des studios Folimage dans lesquels un âne facétieux donne le « la » et accompagne à l'image des chansons et comptines traditionnelles françaises. Une séance gaie et tonique pour fredonner en famille toutes ces chansons qui ont bercé notre enfance...

Au programme : *Mon Âne*, *Ainsi font font font*, *Alouette*, *C'est la mère Michel*, *Gugusse*, *Jean de la lune*, *Pirouette*, *Savez-vous planter les choux* et *Sur le pont de Nantes*.

Une séance animée par Dominique Favat, mezzo-soprano

Mardi 23 février - 16h00

« Une histoire douce et autres contes iraniens » : Ciné-comptine

à partir de 3 ans

Iran / films d'animation / 1989 à 2004 / couleur / 50 minutes environ (35mm et vidéo)

Quatre bébés hérissons partent à la découverte de la campagne, un vieux bucheron plante des graines de pastèque en espérant qu'elle se transforment en or, une paire de lunettes permet à un petit garçon de découvrir la magie des cristaux des flocons de neige ou la journée ordinaire d'une famille.

Au programme : *Revenons chez nous* de Behzad Farahat, *Le Trottoir* de Farshid Shafiei, *Noghli et les flocons de neige* et *Une histoire douce* de Mohammad-Reza Abedi

Une séance animée par Isabelle Candito, conteuse à la Maison des contes à Paris

Mercredi 24 février- à 10h30 et 16h00

« Rose c'est la vie » (Création) : Ciné-chansons

à partir de 2 ans

50 minutes environ (vidéo et 35 mm)

Un ciné-chansons qui fait la part belle aux images de toutes sortes projetées sur l'écran de cinéma ou dans le cadre d'un tableau, accompagnée par les chansons et les petites histoires d'un personnage vêtu d'une salopette rouge hors du commun et de son accordéon. Une séance drôle et fantaisiste, création originale pour le *Tout-petits cinéma*.

Une séance animée par Michèle Baczynsky, conteuse et chanteuse, mise en scène et travail sur l'image : Henri Gruvman

Jeudi 25 février- 10h30

« Laban et Labolina » : Ciné-surprises

à partir de 2 ans

de Lasse Persson / Suède / film d'animation / couleur / 2007 / 44 minutes (35mm)

Laban, le petit fantôme qui a peur du noir et sa petite sœur Labolina, héros d'une série de livres suédois, reviennent au cinéma pour de nouvelles aventures ! Un film au graphisme délicat qui réjouira les plus petits trouillards d'entre nous. Un ciné-surprises pour s'amuser sur les traces des habitants du château Froussard.

Jeudi 25 février- 16h00

« Babar et autres pachydermes »

à partir de 2 ans

France / Films d'animation et images réelles / noir et blanc et couleur / 1913 à 2005 / 45 minutes (35mm et vidéo)

Avec ses grandes oreilles et sa longue trompe, l'éléphant est un drôle d'animal... De l'incontournable Babar à l'éléphant qui fait des sauts périlleux sur un trampoline en passant par le facétieux qui se livre à de multiples pitreries, une séance toute en rondeur où un troupeau de pachydermes s'est donné rendez-vous pour une tonne de surprises !

Au programme : *Babar : La Cité des éléphants* de Paul et Gaétan Brizzi et Laura Shepherd, *Kazkahuettes* de Pierre-Sylvain Gire, Sophie Devret et Brice Bergeret, *7 Tonnes 2* de Nicolas Deveaux, *Bout de Zan vole un éléphant* de Louis Feuillade.

Vendredi 26 février - 10h30 et 16h00

« Petits trésors du soleil levant » (Création) : Ciné-concert

à partir de 2 ans

Japon / Films d'animation / 1930 à 1941 / N&B / 40 minutes environ (35mm)

Prenez des films rares des pionniers japonais de l'animation, ajoutez-y une musique enjouée à base d'instruments à cordes (mandoline, ukulele...) faisant ressortir toute leur fantaisie et leur inventivité... Mélangez le tout, vous obtiendrez la recette de ce nouveau ciné-concert pour les tout-petits composé spécialement par Mark Mulholland.

Au programme : *An expression* de Shigeji Ogino, *Chinkoro heibei's casket* de Noburo Ofuji, *Arichan the ant* de Mitsuyo Seo, *Black cat's meow* de Naburo Ofuji, *A Day in the life of Chameko* de Kiyoji Nishikuraa.

Une séance accompagnée en direct par le musicien Mark Mulholland

Samedi 27 février - 11h00 et 16h00

« 3 petits tours sans soucis ! » : Ciné-spectacle

à partir de 2 ans

France / couleur / 2008 / 50 minutes environ (vidéo)

Colorés et rêveurs, les SanSouciS adorent jouer avec les mots et balaiement les petits tracas avec malice et bonne humeur ! Chemin faisant sur des images, Paulette et Adèle rencontrent tout un bestiaire animé : un spectacle musical drôle et poétique.

Une comédie musicale proposée par Marguerite et compagnie avec Catherine Le Guen et Juliette Kapla, d'après la série "Les SanSouciS" de Catherine Le Guen, Caroline Desnoëttes et Jean-Philippe Grédigui

Dimanche 28 février - 11h00 et 16h00

« Promenade nocturne » (Création) : Ciné-performance

à partir de 18 mois

35 minutes environ (vidéo)

Alors qu'il part à la recherche d'un cerf, un promeneur nocturne s'endort et se met à rêver... A moins qu'il ne rêve tout éveillé ? Ce voyage onirique en pleine nature nous entraîne sur les traces d'un explorateur, du coucher du soleil à l'aube, entre imaginaire et réalité, à la découverte des merveilles animales et des secrets de la nuit.

Sous la forme d'un film animé accompagné d'une bande sonore en direct, cette performance spécialement conçue pour la 3^{ème} édition du *Tout-petits cinéma* par le cinéaste Daniel Klein sera accompagnée au piano par Yoko Miura et aux samples par Denis Vautrin.

Dans la salle des collections du Forum des images

Tous les jours – de 15h00 à 18h00

En libre accès avec un billet Tout-Petits Cinéma

« Petit ours brun et Pegga Pig »

à partir de 2 ans

40 minutes environ

Mondialement connus, *Petit ours brun* et *Peppa Pig* régaleront les enfants de leurs histoires. Ils leur donnent rendez-vous dans les Petits Salons de la Salle des collections pendant toute la durée du festival autour d'épisodes spécialement sélectionnés pour leur qualité !

LES ATELIERS

**les samedis et dimanches à 9h30 et 14h30
en semaine à 9h00 et 14h30**

« Petites images à animer »

à partir de 3 ans

1 heure

Thaumatrope et folioscope : deux mots bien compliqués pour les plus petits, mais des objets si simples à réaliser afin de leur faire percevoir les principes de l'illusion du mouvement. En coloriant et assemblant de petites images, les enfants découvrent ainsi la magie du jouet optique.

Un atelier animé par Charlène Blaison et Marion Jegoux

INSTALLATION INTERACTIVE

les samedis 21 et 27 février, et dimanches 21 et 28 février de 15h00 à 18h00

En libre accès avec un billet *Tout-Petits Cinéma*

« Post-it couleur sonore »

à partir de 3 ans

Conçue et réalisée par **Les Gobelins, l'école de l'image**, cette installation interactive permet aux enfants de créer une composition visuelle et sonore à l'aide de post-it de différentes couleurs à coller sur une surface quadrillée. Ludique et créative, une première approche de l'interaction entre les images et les sons.

Une animation proposée et animée par Pierre Thirion, concepteur multimédia