

Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris

Tout-Petits Cinéma – 4^e édition Du samedi 12 au dimanche 20 février 2011

Le Forum des images poursuit son travail d'accompagnement des 18 mois - 4 ans dans leur découverte du cinéma sur grand écran et organise la 4^{ème} édition du festival « **Tout-petits Cinéma** ». **Projections sur grand écran, ciné-concerts, performance et animations interactives**, « Tout-Petits Cinéma » porte un regard ouvert sur le 7^e art – films de patrimoine et réalisations récentes - tout en réservant une place de choix au spectacle vivant.

Par le choix des films, la conception de séances adaptées aux capacités d'attention des tout-petits, le festival est une véritable initiation au plaisir et à la découverte du cinéma **dans toute sa diversité**. Les séances sont le plus souvent accompagnées en direct par des artistes. Musiciens, chanteurs, conteurs, plasticiens, sont les passeurs inégalables entre les enfants et l'écran.

Au programme de cette nouvelle édition, **quatre créations originales en coproduction avec le Forum des images**.

Dimanche 20 février (11h00 et 16h00), le chanteur **David Sire** accompagne en direct les aventures des célèbres **Filopat et Patafil**, imaginés par Günter Rätz, ancien maçon qui s'est essayé à de nombreuses techniques d'animation et a réalisé de vraies merveilles.

Le festival propose la mise en images et en musique du voyage initiatique de « **L'Arbre sans fin** », **album de Claude Ponti**, auteur incontournable de la littérature pour enfants (Dimanche 13 février à 11h00 et 16h00).

Lors d'un ciné-concert orchestré par les **multi-instrumentistes Bertrand Perrin et Alexandre Saada de la 7^e Oreille**, les plus jeunes spectateurs vont découvrir les péripéties de **Kössi le petit kangourou**, dessiné par le réalisateur finlandais **Heikki Prepula** (samedi 12 février à 11h00 et 16h00).

La fanfare théâtrale et spectaculaire de **La Quincaille** accompagne un **programme de courts métrages autour du cirque** réunissant des petits bijoux du cinéma d'animation, qui traversent toute l'histoire du cinéma, entre Europe et Etats-Unis. (mercredi 16 février à 10h30 et 16h00).

Au-delà de ces séances inédites, « Tout-Petits Cinéma » invite parents et enfants à voyager dans des univers cinématographiques d'une grande diversité.

Auteur de la *Petite Taupe*, le réalisateur tchèque **Zdeněk Miller** est à l'honneur à travers une sélection de courts métrages musicaux dont le personnage principal est un criquet compositeur (mardi 15 février à 10h30).

Parallèlement à l'animation tchèque, le festival programme **quatre petits films d'animation russe**, lors d'un **ciné-conte animé par Bertille Soulier** (mardi 15 février à 16h00).

Pour sensibiliser les plus petits à la richesse des formes en mouvement, la plasticienne Vanessa Kase anime la **séance « Points – lignes – carrés »** qui réunit des **courts métrages de cinéma expérimental** (jeudi 17 février à 10h30).

Le même jour à 16h00, à l'heure du goûter, gâteaux animés, macarons et animaux en fruits sont les héros de la séance gourmande « **A table !** ».

Tout au long du festival, **ateliers en petits groupes et programmations spéciales en libre accès dans la Salle des collections** attendent les familles. .../...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage – Tél. 01 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
assistée de Charlotte Lainé – Tél. 01 44 76 63 83 – charlotte.laine@forumdesimages.fr

Les séances

samedi 12 février - 11h00 et 16h00 - à partir de 18 mois

CINÉ-CHANSONS (CRÉATION)

Kössi le petit kangourou

de Heikki Prepula

Finlande / anim. 1978 à 2003 coul. 30min (vidéo)

Découvrez les aventures de Kössi le petit kangourou à travers quatre courts métrages réalisés par Heikki Prepula, un cinéaste finlandais qui a consacré sa carrière au jeune public. Des films colorés qui enchanteront les plus petits par leur dynamisme et leur poésie réjouissante.

Au programme : *La Locomotive, Plouf !, Hop Hop Hop !, La Citrouille endormie.*

Films accompagnés en direct par les musiciens multi-instrumentistes Bertrand Perrin et Alexandre Saada de la 7^e Oreille

dimanche 13 février - 11h00 et 16h00 - à partir de 3 ans

LIVRE-CONCERT (CRÉATION)

Le voyage d'Hippolène

France / anim. 2011 coul. 40min (vidéo)

Hippolène habite l'arbre sans fin, qui n'a ni début ni fin et abrite tout un peuple de petits êtres magiques. Un univers étrange et merveilleux qui nous invite à un grand voyage initiatique autour de l'album « L'Arbre sans fin » du célèbre auteur Claude Ponti.

Une séance accompagnée en direct par les musiciens Christopher Bjurström et François Malet, et la conteuse Catherine Le Flochmaon

Une coproduction Marmouzic, Ciné-junior 94 et Forum des images

mardi 15 février - 10h30 - à partir de 2 ans

Le Criquet

de Zdeněk Miller

Tchéquie / anim. 1978-1979 coul. 40min (35mm)

L'auteur de *La Petite Taupette* nous plonge cette fois dans l'univers de la musique. Au gré de ses aventures, un criquet invente des mélodies et découvre de nouveaux sons en croisant de drôles d'insectes. Un programme idéal pour un éveil aux sonorités et à la musique.

Au programme : *Le Violon cassé, L'Araignée sur le fil, Le Concert des coccinelles, La Danse du violoncelle, La Poire du hérisson, La Scie chanteuse, La Berceuse en fanfare.*

Un livret pédagogique du film est distribué à chaque enfant

mardi 15 février - 16h00 - à partir de 2 ans

CINÉ-CONTE

La famille des ours

Russie / anim. 1964 à 1988 coul. 30min (vidéo et 35mm)

Sortie de la forêt ou d'un coffre à jouets, une joyeuse compagnie d'ours s'est donné rendez-vous pour ce ciné-conte : quatre petits films d'animation russes pour vivre les aventures tendres et gourmandes de l'animal favori des enfants.

Au programme : *L'Ourson* de Fedor Kitrouk, *Pour une croquignole* de Leonid Kaïoukov, *L'Ourson* de Koussainov, *La Maissonnette* de Leonid A. Marik.

Une séance animée et contée par Bertille Soulier

.../...

mercredi 16 février - 10h30 et 16h00 - à partir de 3 ans

CINÉ-CIRQUE (CRÉATION)

La joyeuse parade

Fr.-Russie-Tch.-É.-U. / anim. 1930 à 2008 n&b et coul. 40min (vidéo et 35mm)

Voici quatre courts métrages qui traversent toute l'histoire du cinéma. On y retrouve les ancêtres de Minnie et Mickey, des marionnettes animées de toute beauté et d'étonnants escargots acrobates en images de synthèse ! Le tout accompagné par la musique enjouée des cinq lunatiques fanfarons du groupe La Quincaille, avec l'intervention gestuelle de deux allègres damoiselles. Que le spectacle commence !

Au programme : *Circus Capers* de John Foster, *Le Cirque joyeux* de Jiří Trnka, *Fétiche prestidigitateur* de Ladislav Starevich, *Bave Circus* de P. Desfretier, N. Dufresne, S. Kauffmann et M. Laugero.

Une séance animée par La Quincaille, Frédérique Charpentier-Lesser et Françoise Purnode

jeudi 17 février - 10h30 - à partir de 2 ans

CINÉ-FORMES

Points-lignes-carrés

Can.-Fr.-Nouv.-Zél.-Jap.-All.-Est./ anim. et exp. 1935 à 2009 coul. (vidéo et 35mm)

Une danse de petits points, des lignes qui fument à travers l'écran, des carrés qui jaillissent en tous sens..., le tout pour une grande fête de formes et de couleurs réunissant les plus grands noms du cinéma expérimental. Ou comment initier les plus petits à la richesse et la beauté des formes en mouvement.

Au programme : *Dots* de Norman McLaren, *Trois, quatre* de Jean-Patrick Blanc, *A Colour Box* de Len Lye, *The Line Magic by Red and Blue* de Dino Sato, *Komposition in Blau* d'Oskar Fischinger, *Le Merle* de Norman McLaren, *Les Crayons de couleur* d'Avo Paistik.

Une séance animée par Vanessa Kase, plasticienne

jeudi 17 février -16h00 - à partir de 2 ans

CINÉ-SURPRISE

À table !

Belg.-Fr.-Jap.-Tch. / anim. 1975 à 2010 coul. 30min (vidéo et 35mm)

Une petite faim de cinéma ? Venez donc déguster ce programme de films concoctés spécialement pour les tout-petits ! Meringues en pâte à modeler et gâteaux animés, danse de macaronis ou opéra d'animaux en fruits : inutile de se priver. N'oubliez surtout pas de profiter du goûter !

Au programme : *La Traviata* de Guionne Leroy, *La Petite Taupe et l'œuf* de Zdeněk Miller, *Fouding or not Fouding* de Youlia Rainous, *Les Sandwiches* de Koji Yamamura, *Soupe Opéra* de C. Barrier et F. Clemencon, *Délices* de Manon Guichard, *Nos adieux au music-hall* de Laurent Pouvaret.

Séance suivie d'un goûter très spécial !

.../...

vendredi 18 février - 10h30 et 16h00 - à partir de 2 ans

CINÉ-CONCERT

Biques et Piafs

Fr.-Fin.-All. / anim. 1995 à 2002 coul. 35min (vidéo et 35mm)

Un oiseau migrateur perd ses congénères, une maison est posée en équilibre sur le pic d'une montagne, des oiseaux en cage essayent de voler, trois boucs traversent une rivière et une cigogne doit livrer un bébé... ! Une création musicale insolite pour cinq films humoristiques.

Au programme : *La Grande Migration* de Iouri Tcherenkov, *Au bout du monde* de Konstantin Bronzit, *Les oiseaux en cage ne savent pas voler* de Luis Briceno, *Les Trois Boucs* de Heikki Prepula, *La Cigogne* de Klaus Morschheuser.

Une séance mise en musique par les multi-instrumentistes Pierre Payan et Éric Philippon

samedi 19 février - 11h00 et 16h00 - à partir de 18 mois

CINÉ-CONCERT

Babyrama

Fr.-É.-U. / anim. 1908 à 1936 n&b et coul. 40min (35mm)

Spectacle gai, magique et chaleureux, le Babyrama fait une nouvelle escale au Forum des images pour une séance de cinéma qui allie deux plaisirs : regarder ensemble des films sur grand écran ; entendre et voir deux musiciens jouer une mélodie composée spécialement pour les tout-petits. Accordéon, tambours, cymbales et cloches accompagnent les rêves pétillants des premiers dessins animés... À écouter les yeux grands ouverts !

Au programme : *Rêves enfantins* et *Soyons donc sportifs* d'Émile Cohl, *Toby laitier* de Charles Mintz, *La Visite du studio* de John Foster, *Le Petit Mécano* de Dave Fleischer.

Films accompagnés en direct par les musiciens Pascal Pallisco et Farid Gharrou

dimanche 20 février - 11h00 et 16h00 - à partir de 2 ans

CINÉ-CHANSONS (CRÉATION)

Filopat et compagnie

de Günter Rätz

RDA / anim. 1978-1979 coul. 40min (35mm)

Vous connaissez peut-être *Filopat et Patafil*, la série mondialement célèbre du méconnu réalisateur allemand Günter Rätz ? Aux côtés de ces petits personnages en fil de fer, venez donc découvrir quelques-uns de ses autres trésors cachés, réalisés en marionnettes ou dessins animés, mis en musique et accompagnés par l'un des chanteurs préférés des enfants : **David Sire**.

Au programme : *La Toute Petite Souris*, *En route chez les pingouins*, *Dans la ruche*, *Filopat et Patafil* (épisode « Harmonie »)

Une séance chantée et mise en musique par le chanteur David Sire

En Salle des collections

tous les jours de 10h00 à 18h00 à partir de 2 ans

Tout au long du festival, dans les Petits Salons de la Salle des collections, Marlou Films Productions donne rendez-vous aux enfants pour une série de films d'animation tout spécialement choisis pour eux... Retrouvez aussi une sélection de films et de ciné-jeux multimédias accessibles aux tout-petits dans les collections du Forum des images. Un petit plus à partager en famille, pour les gourmands d'images toutes douces.

www.marloufilms.com

En libre accès avec un billet *Tout-Petits Cinéma*

Ateliers : à partir de 3 ans

durée : 1h00

Réservation obligatoire au 01 44 76 62 86

Petites créations sonores

vendredi, samedis et dimanches à 14h30 (sauf le 12 février à 14h00)

Les enfants disposent d'objets de bruitage et d'instruments de musique pour créer la bande sonore d'un court extrait des *Aristochats* ou de *Kirikou et la sorcière*.

Une initiation à l'importance du son au cinéma animée par Jean-Carl Feldis.

15 enfants maximum par atelier

Petites images à animer

mardi, mercredi, jeudi à 14h30

En coloriant et assemblant des petites images, les enfants découvrent la magie du jouet optique et les principes de l'illusion du mouvement.

Un atelier animé par Anaïs Garcia.

12 enfants maximum par atelier

Installations interactives : à partir de 2 ans

les samedis 12 et 19 février, et dimanches 13 et 20 février de 15h00 à 18h00

Des moments ludiques et créatifs où les enfants et leurs parents deviennent créateurs de sons et d'images animées !

L'escalier musical

L'escalier qui monte vers les salles de cinéma crée des sons à chaque petit pied posé sur une de ses marches...

M.O.C. : l'arbre et ses animaux

Un arbre pousse quand on siffle et des animaux fantastiques surgissent au son de la voix et en tapant dans les mains.

Conception et réalisation : Lab212 - www.lab212.org

Dans les espaces...

L'espace lecture et coloriage permet de s'installer autour d'une petite table pour colorier, lire ou dessiner, avant ou après la séance de cinéma. L'École des loisirs propose également pendant toute la durée du festival une sélection de livres spécialement conçus pour les plus jeunes.

En libre accès avec un billet *Tout-Petits Cinéma*

Le 7^e Bar du Forum des images propose le midi, des menus pour les bébés, pour les enfants et sa carte habituelle pour les parents. L'après-midi, un goûter est offert à chaque enfant spectateur.

Un coin nursery est par ailleurs mis à disposition durant toute la durée du festival.

Tarifs

Séance de cinéma : 5 € - 4 € pour les moins de 12 ans – *Vente en ligne*

Atelier *Petites créations sonores* : 10 € un enfant + un adulte

Atelier *Petites images à animer* : 5 € pour les moins de 12 ans - gratuit pour les accompagnateurs

Groupes : 2,50 € par enfant, gratuit pour les accompagnateurs